

harry sacksioni 60

GITAARWEDSTRIJD

De Stedelijke Academies voor Muziek en Woord van Antwerpen mmv Rode Productions, Liefhebber, de Stad Antwerpen, de Vlaamse Gemeenschap, SABAM, YAMAHA Belgium, Lemca, Katowee Holland, Create, Crescendo en Herakles Graphic & Audio Services richten de **Gitaarwedstrijd "Harry Sacksioni"** in op zaterdag 20 en zondag 21 maart 2010.

De wedstrijd is gericht op alle studenten gitaar aan de Muziekacademies van België en is deze editie bedoeld als een eerbetoon aan de Nederlandse gitaarvirtuoos Harry Sacksioni, wiens 60^{ste} verjaardag wij in 2010 vieren.

REGLEMENT

I. INSCHRIJVING

- 1.1 Mogen zich inschrijven op de **Gitaarwedstrijd "Harry Sacksioni"** : alle reglementair ingeschreven leerlingen gitaar voor het schooljaar 2009-2010 aan een officieel erkende Belgische Muziekacademie **zonder leeftijdsbeperking, vanaf de Middelbare Graad 1 tot en met de Hogere Graad 3.** (Kopie van inschrijvingsbewijs bijvoegen)
- 1.2 De kandidaten moeten een compleet en correct ingevuld inschrijvingsstrookje toesturen per post **voor 1 maart 2010** (postdatum is geldig) naar:

TECHNISCH SECRETARIAAT VAN DE GITAARWEDSTRIJD "HARRY SACKSIONI"

p/a Breughellaan 91

B-2520 BROECHEM (Ranst) BELGIË

**Tel: +32 (0)3 290 87 11
Mob: +32 (0)498 92 02 38**

Email: wedstrijd@harrysacksioni60.be

Samen met het inschrijvingsstrookje, worden de volgende documenten bijgesloten:

- a) een fotokopie van je identiteitsbewijs of paspoort
- b) een fotokopie van je laatste gitaardiploma
- c) een fotokopie van je inschrijvingsbewijs aan een Vlaamse erkende Muziekacademie voor het schooljaar 2009-2010.

Deze documenten mogen eventueel ook per Email verstuurd worden.

1.3 Het inschrijvingsstrookje dient gehandtekend te worden door de kandidaat zelf, of door zijn/haar ouder(s) of wettelijke voogd indien de kandidaat minderjarig is.

1.4 Het inschrijvingsgeld bedraagt **10 €** en dient gestort op rekening nummer

979 – 4277504 – 03 (ARGENTA SPAARBANK N.V.)

met de vermelding "Deelname Gitaarwedstrijd"

1.5 De inschrijvingen starten per 8 november 2010 en worden afgesloten per 1 maart 2010 (postdatum is geldig).

1.6 Enkel de eerste 50 inschrijvingen worden weerhouden voor effectieve deelname.

1.7 Een inschrijving is pas geldig als het ondertekende inschrijvingsstrookje, correct en volledig ingevuld samen met alle bijbehorende documenten op het secretariaat toekwamen én als aan het inschrijvingsgeld werd voldaan **voor 1 maart 2010**. Latere kandidaturen komen niet meer in aanmerking.

II. PROEVEN

De **Gitaarwedstrijd "Harry Saksioni"** zal bestaan uit twee selectieproeven die allebei zullen doorgaan in de Concertzaal van **de Stedelijke Academie voor muziek en Woord Jozef Pauly, Ferdinand Pauwelsstraat 102, te 2180 Ekeren**. De kandidaten worden **per Email** op de hoogte gesteld van het precieze tijdstip van hun optreden.

Alle werken moeten uit het hoofd worden gespeeld.

II.1 EERSTE SELECTIEPROEF (gesloten voor publiek)

In overeenstemming met de volgorde zoals bepaald door loting en op het uur en de plaats daar aangegeven en per Email gecommuniceerd, zullen de kandidaten op **zaterdag 20 maart 2010** tijdens de eerste proef de volgende werken interpreteren:

- Een vrij werk
- Het Opgelegd Werk STERRE van Jan Depreter

Het Opgelegde Werk kan tijdelijk GRATIS gedownload worden op de website www.harrysaksioni60.be

(met dank aan Herakles Graphic & Audio Services)

! Het totaal van de gespeelde werken mag niet meer dan 5 minuten bedragen. Wie de tijdslimiet niet respecteert, zal worden bestraft!

II.2 FINALE (open voor publiek)

De kandidaten die de eerste proef met succes hebben afgelegd, zullen tijdens de publieke finale in bovenvernoemde concertzaal op **zondag 21 maart 2010** die stipt zal aanvangen om 19 uur, de volgende werken interpreteren:

- Een vrij werk en/of eigen compositie*
- Eén werk van de **Harry Saksioni Lijst (zie VI. ADDENDUM)**. Het gekozen werk mag indien gewenst ook gespeeld worden als vrij werk in de eerste ronde.

*De beste eigen compositie zal in aanmerking komen voor de SABAM prijs.

! Het totaal van de gespeelde werken mag niet meer dan 10 minuten bedragen. Wie de tijdslimiet niet respecteert, zal worden bestraft!

Na afloop van de FINALE zal de Jury, na overeenstemmende deliberatie, de namen van de winnaars van de wedstrijd publiekelijk bekendmaken.

De kandidaten die als winnaars afgeroepen worden, dienen hun prijzen persoonlijk in ontvangst te nemen en deel te nemen aan de afsluitingsceremonie van de wedstrijd, alsook de daaruit voortvloeiende concertengagements.

III. PRIJZEN

De volgende prijzen werden ingesteld:

EERSTE PRIJS "Harry Saksioni" gedoteerd op 150 (honderd vijftig) Euro – aangeboden door ARGENTA Ekeren-Donk
-een Professionele Concertgitaar van YAMAHA – geschonken door YAMAHA Corp/ Muziekhandel LEMCA
-een gehandtekende CD/DVD Harry Saksioni "Tijdgeest" – geschonken door Katowee Holland
-een geschenkbond twv 25 € - geschonken door Muziekhandel Crescendo
-een set D'ADDARIO snaren – geschonken door Muziekhandel Lemca
-een gastoptreden op 2 april 2010 in het CC DEURNE Frans Messingstraat - aangeboden door het District Deurne
-een gastoptreden op 16 mei 2010 in de Singel met Harry Saksioni

TWEEDE PRIJS "Harry Saksioni" gedoteerd op 150 (honderd vijftig) Euro – aangeboden door ARGENTA Ekeren-Centrum
-een Concertgitaar van YAMAHA – geschonken door YAMAHA Corp/ Muziekhandel LEMCA
-een gehandtekende CD/DVD Harry Saksioni "Tijdgeest" – geschonken door Katowee Holland
-een geschenkbond twv 25 € - geschonken door Muziekhandel Crescendo
-een set D'ADDARIO snaren – geschonken door Muziekhandel Lemca
-een gastoptreden op 2 april 2010 in het CC DEURNE Frans Messingstraat - aangeboden door het District Deurne
-een gastoptreden op 16 mei 2010 in de Singel met Harry Saksioni

DERDE PRIJS "Harry Saksioni" gedoteerd op 150 (honderd vijftig) Euro

-een Concertgitaar van YAMAHA – geschonken door YAMAHA Corp/ Muziekhandel LEMCA

-een gehandtekende CD/DVD Harry Saksioni "Tijdgeest" – geschonken door Katowee Holland

-een geschenkbon twv 25 € - geschonken door Muziekhandel Crescendo

-een set D'ADDARIO snaren – geschonken door Muziekhandel Lemca

-een gastoptreden op 2 april 2010 in het CC DEURNE Frans Messingstraat - aangeboden door het District Deurne

-een gastoptreden op 16 mei 2010 in de Singel met Harry Saksioni

VIERDE PRIJS "Harry Saksioni" gedoteerd op 150 (honderd vijftig) Euro

-een gehandtekende CD/DVD Harry Saksioni "Tijdgeest" – geschonken door Katowee Holland

-een geschenkbon twv 25 € - geschonken door Muziekhandel Crescendo

-een set D'ADDARIO snaren – geschonken door Muziekhandel Lemca

-een gastoptreden op 2 april 2010 in het CC DEURNE Frans Messingstraat - aangeboden door het District Deurne

-een gastoptreden op 16 mei 2010 in de Singel met Harry Saksioni

VIJFDE PRIJS "Harry Saksioni" gedoteerd op 150 (honderd vijftig) Euro

-een gehandtekende CD/DVD Harry Saksioni "Tijdgeest" – geschonken door Katowee Holland

-een geschenkbon twv 25 € - geschonken door Muziekhandel Crescendo

-een set D'ADDARIO snaren – geschonken door Muziekhandel Lemca

-een gastoptreden op 2 april 2010 in het CC DEURNE Frans Messingstraat - aangeboden door het District Deurne

-een gastoptreden op 16 mei 2010 in de Singel met Harry Saksioni

ZESDE PRIJS "Harry Saksioni" gedoteerd op 150 (honderd vijftig) Euro

-een gehandtekende CD/DVD Harry Saksioni "Tijdgeest" – geschonken door Katowee Holland

-een geschenkbon twv 25 € - geschonken door Muziekhandel Crescendo

-een set D'ADDARIO snaren – geschonken door Muziekhandel Lemca

-een gastoptreden op 2 april 2010 in het CC DEURNE Frans Messingstraat - aangeboden door het District Deurne

-een gastoptreden op 16 mei 2010 in de Singel met Harry Saksioni

Alle finalisten zullen een diploma van "Finalist" ontvangen.

De winnaars verbinden zich ertoe actief deel te nemen aan het voorbereidend concert op 2 april 2010 te Deurne en het prestigieus HOMMAGECONCERT "Harry Saksioni 60" op 16 mei 2010 te Antwerpen. Bij het niet naleven van deze verbintenis wordt de kandidaat gedisqualificeerd en zullen alle betrokken prijzen worden teruggevorderd.

IV. DE JURY

IV.1 De Jury zal worden uitgekozen bij gemeenschappelijk akkoord door de verantwoordelijke organisators van de wedstrijd, en zal samengesteld zijn uit een Voorzitter, een Secretaris, en minimum 3, maximum 5 stemgerechtigde juryleden, welke laatste allen gerespecteerde gitaarpedagogen uit de muzikwereld zullen zijn.

IV.2 De Jury zal, naast de muzikale interpretatie van de kandidaat, ook de volgende criteria valoriseren: Technische perfectie, Creativiteit, Podiumvastheid en Presence, alsook de Diversiteit in de samenstelling van het programma en of alle werken wel uit het hoofd werden gespeeld.

IV.3 De Jury houdt zich het recht voor om één of meerdere Prijzen niet toe te kennen. Hun oordeel is onfeilbaar en zonder beroep.

V. FINALE DISPOSITIES

V.1 De Wedstrijdorganisatie zal op de Finale professionelen uit de concertwereld uitnodigen (impresario's, vertegenwoordigers van platenmaatschappijen, muziekcritici, etc.) alsook de audiovisuele media, die naar hun discretie mogelijkerwijs deze Finale, in gedeeltelijke vorm of in haar geheel, zal kunnen heruitzenden indien zij dit zouden wensen.

V.2 De Wedstrijdorganisatie behoudt de audiovisuele rechten op alle interpretaties en uitvoeringen tijdens de Wedstrijd en van alle mogelijke opnames en publieke uitzendingen van deze zelfden gedurende een periode van 2 jaar.

V.3 Het organiserend comité kan niet gerechtelijk verantwoordelijk gehouden of aansprakelijk gesteld worden voor ongevallen veroorzaakt of geleden door de kandidaten in het kader van de Wedstrijd.

V.4 De valsheid van eender welke gegevens in de documentatie verstrekt door de kandidaat zal onmiddellijk diens automatische uitsluiting tot de Wedstrijd tot gevolg hebben.

V.5 Het ingevulde inschrijvingsstrookje houdt een onvoorwaardelijke acceptatie in van dit Wedstrijdreglement.

Bij dispuut zijn enkel de Antwerpse gerechtshoven bevoegd.
VI. ADDENDUM – DE HARRY SACKSIONI LIJST

Plaats een 1 – 2 – 3 naast je voorkeuren :

Middelbare Graden

Ochtend

Blos

Scarborough Fair

Here Comes The Sun

Eclips

Lappenballerina

Hogere Graden

Elixer

Goofy

Meta Sequoia

Huiswaarts

Om de hoek

Breekbaar